

AUSLAND_06 / 10



DO, 03.06.10 21:00 SUPER SEAWEEED SEX SCANDAL // OLJONEK
SSSS (NYC): Nonoko Yoshida – sax; Paul Wheeler – git; Borey Shin – p,
acc; Joe Merolla – bs, vc; Justin Veloso – dr; dissonante Bläser,
zerschellende Gitarrennoten und donnernde Perkussion // Oljonek
(Berlin): Rudi Mahall – bcl; Olaf Rupp – egit; Uli Jenneßen – dr; greifen
nicht auf angesammeltes Vokabular zurück, sondern dringen mit einem
Raumschiff in neue klangliche Welten vor

FR, 04.06.10 21:30 SINK // TODOSCH // DJ PANDA
Sink: Andrea Ermke – minidiscs & mixing board, Arthur Rother – git,
Chris Abrahams – Dx7 synth, Marcello Busato – dr // Todosch
Schlopsnies – banjo, steelguitar, voc // DJ Panda spins swing, country,
eclectic

SA, 05.06.10 21:00 BIEGUNGEN: TROPHIES // EZRAMO
Trophies: Alessandro Bosetti – voc, elec, Text/Sound-Komposition;
Kenta Nagai – e-git, shamisen; Tony Buck – dr // Ezramo – voc, elec,
field recordings, plays "Come ho imparato a volare (How I've learnt to
fly)" – Komposition für Larven und Fliegen

SO, 06.06.10 15:00 PLAYDATE 5:
LEONID SOYBELMAN + FRIENDS // SONG BUSLINES
Bus Songlines – a composition by Thomas Meadowcroft // Leonid
Soybelman & Friends play folk 'n' rock

DO, 10.06.10 20:00 ULRICH HOLBEIN: "BITTE UMBLÄTTERN!"
EINHUNDERTELF APPETITHÄPPCHEN. (ELFENBEIN VERLAG)
Buchpremiere mit Lesung und Bildpräsentation. Ein visueller
Entwicklungsroman und facettenreiches Gesamtkunstwerk, das Ulrich
Holbein als Erzähler, Zeichner und Bildtexter zeigt, als Projekte- und
Reimschmied, Comicstripper, Kulissenwechsler, Kulturphilosoph, Öko-
Dandy, Erotomane und Briefgestalter zwischen vielen Stühlen.

FR, 11.06.10 20:00 11 TRICOLI // VACCARO
11 is a monthly meeting for modified devices, acoustic situations,
handbag electronics, open hardware, custom software and unstable
systems in which two sound-oriented artists are invited to perform solo
sets with a final match as speculative process. With Valerio Tricoli (IT) +
Dominique Vaccaro (IT)

SA, 12.06.10 21:00 BIEGUNGEN:
CAPECE + KESTEN // VOGEL + LACEY + CARROLL
Lucio Capece – ss, bcl, objects; Christian Kesten – voc, objects // Paul
Vogel – objects, elec; David Lacey – dr, elec; Roy Carroll – sampler,
loudspeakers

SO, 13.06.10 20:00 GRENZGÄNGER LITERATURBÜHNE
hauptstadtpolka > Soljanka für die Ohren > Eine Luft- und Schlagkapelle
> Das Trio mit Dirk Grützmacher am Schlagzeug, Dirk Lüdersdorf hinter
der Tuba und Wulf Coulmann am Akkordeon und Gesang spielt Lieder
über Böses, Süßes und Überflüssiges.

DO, 17.06.10 20:00 SCHLEUSEN 15
Krieg und Körperlichkeit als zwei Aspekte der zeitgenössischen
polnischen Kunst / Vortrag von Agnieszka Bulak

FR, 18.06.10 20:30 NINE LIVES VOLUME IV
Miya Misaoka (NYC) – koto, elec; Okkyung Lee (NYC) – vc; Clare
Cooper – guzheng; Asi Föcker – git, voc & visuals; Monika Brooks
(SYD) – acc; Sven Ake Johansson – perc; Hanno Leichtmann – elec,
perc; Kai Fagaschinski – cl; Clayton Thomas – db; Christof Kurzmann
(ARG) – lloopp

SO, 20.5.10, 21:00 DESTRUCTABILITY++
A man sitting, reels of video tape slowly swallowing him, the space gets
filled with random cutups, stutters and glitches from prepared CDs. A
Performance by Olivier Heinry (sound, open source software) and Jean-
Gérald Dorseuil (dance)

MO – FR, 21.5.-25.5.2010 10 – 17 UHR GANGPLANK
Trockenschwimmen presents: gangplank – a series of meetings to fire up
discussions on the interactions of technology and dramaturgy in our
practices of making stage work. If you are interested in taking part, please
contact us via the contact formular on the website

ausland | lychener str. 60 | 10437 berlin
u2 eberswalder strasse | s-bahn schönhauser allee
m12 raumer strasse | www.ausland-berlin.de