

ausland im mai



**SA 2. MAY 2009 - 21:00 AUDIOSEMANTICS: MICHAEL WERTMÜLLER/OLAF RUPP**  
OLAF RUPP - git, MICHAEL WERTMÜLLER - dr ¶ Dichte - vermittelt als Energie, Brachialität, Lautstärke, Tempo etc. - ist hier Ergebnis von feingliedrigen Strukturen, wie sie das extrem verflüssigte Gitarrenspiel Rupps und das hochvirtuose Drumming Wertmüllers hervorbringen. (FELIX KLOPOTEK)

**DO 7. MAY 2009 - 20:00 EISKALT: WEASEL WALTER/MARY HALVORSON/PETER EVANS**  
WEASEL WALTER (Flying Luttenbachers, XBRX, Burmese), MARY HALVORSON (Anthony Braxton's Diamond Curtainwall Trio, Trevor Dunn's Trio-Convulsant), PETER EVANS (Mostly Other People Do the Killing, International Contemporary Ensemble) ¶ The Walter/Halvorson/ Evans Trio features three of the most iconoclastic, distinctive young improvisers from the contemporary U.S. scene. Pure free improvisation performed with lightning reflexes and an blisteringly articulate combination of speed, structure and sensitivity. ¶ Eintritt: 7 EUR

**FR 8. MAY 2009 - 19:55 AKI ONDA & ALAN LICHT**  
On their album Everyday, ONDA and LICHT use the button noise and trashcan fidelity of cassettes as a tool rather than a handicap. The results range from bucolic chatter to full on noise assault. ¶ Sie erfreuten uns 2004 mit eine Auftritt im ausland als Teil des Staubgold Festivals

**SA 9. MAY 2009 - 22:00 "GEBIRGE" - GUIDO MÖBIUS RECORD RELEASE PARTY**  
mit GUIDO MÖBIUS und den Gästen VERT, JASON FORREST, DJ MARC RICHTER ¶ Statt intimem Klang: Nur mit Gitarre, Trompete und einer Batterie von in Reihe geschalteten Effektgeräten entwirft Guido Möbius auf der Bühne augenzwinkernd eine lärmige Club-Variante seiner Musik, bei der sich straffe Arrangements und ausschweifende improvisierte Passagen abwechseln.

**SO 10. MAY 2009 - 20:00 GRENZGÄNGER LITERATURBÜHNE: PATTI SMITH**  
"WEIL RIMBAUD MEIN BRUDER WAR ..." Prosa und Gedichte ¶ Es liest MARIE KANTNER, Bass und Gitarre RONNIE MEIER ¶ "In der letzten Zeit bin ich wieder mit ihm unterwegs, und vielleicht liebe ich ihn mehr als zuvor. Stundenlang vertiefe ich mich in diese düsteren Augen." Patti Smith: "MIRZA"

**DO 14. MAY 2009 - 21:00 OHRENSTRAND.NET PRÄSENTIERT: BIEGUNGEN IM AUSLAND**  
Mit FRÉDÉRIC BLONDY (Piano) - Solo ¶ ROBIN HAYWARD: "Release", composition for tuba - Solo ¶ MANON LIU WINTER (Piano), ROBIN HAYWARD (Tuba) - Duo

**FR 15. MAY 2009 - 21:00 OHRENSTRAND.NET PRÄSENTIERT: BIEGUNGEN IM AUSLAND**  
Mit XAVIER CHARLES (Klarinette) - Solo ¶ CHRIS BURN (Piano), STEVE HEATHER (Schlagzeug/ Perc.), SABINE VOGEL (Flöte) - Trio ¶ TELEBOSSA: CHICO MELLO (voice & guitar) und NICHOLAS BUSSMANN (cello)

**SO 17. MAY 2009 - 20:00 SCHALL+RAUM PRESENT: THE PAPER HATS & THE KAT COSM**  
THE PAPER HATS (Nashville, Tennessee / Apparent Extent) - psychedelic, finger picking folk ¶ THE KAT COSM (Berlin / Staubgold, Klangkrieg) - acoustic pearls for the heart ¶ Eintritt: 7 EUR

**MI 20. MAY 2009 - 21:00 CARL LUDWIG HÜBSCH / MICHAEL VORFELD**  
CARL LUDWIG HÜBSCH spielt solo Tuba und MICHAEL VORFELD spielt solo Percussion. Beide Künstler erfreuen uns schon seit dem letzten Jahrtausend mit improvisierter Musik. ¶ Davor und danach legt DJ LOOPING Vinyl-Loops auf.

**FR 22. MAY 2009 - 22:00 CHIEF CHUNG RECORD RELEASE & SEDLMEIR**  
CHIEF CHUNG presents his new record VOMIT WORLD live at ausland! It will be published by the great austrian label 22. JAHRHUNDERTFUCHS. Chief Chung shared the stage with bands like Die Goldenen Zitronen, Mutter and Monno. ¶ Plus, also for the first time at ausland, SEDLMEIR will please us with his unique abstract music performance...! ¶ a gay coloured soirée of surprises!

**SO 24. MAY 2009 - 17:00 GÉNÉRIQUE**  
GÉNÉRIQUE is based on a game structure that nurtures make-belief and collective creativity: the whole community of performers and audience discuss as if the performers just had presented a performance, and as if the audience had seen it. GÉNÉRIQUE will be held every forth sunday of the month at 5 p.m. in English.

**SO 24. MAY 2009 - 20:00 ELLIOT SHARP & JOHN ECKHARDT**  
ELLIOTT SHARP ist Gitarrist und seit dreissig Jahren ein Urgestein der New Yorker Knitting Factory Szene. ¶ JOHN ECKHARDT begleitet ihn am Kontrabass und spielt seit zehn Jahren in zahlreichen Impro, Avantgarde und Neue Musik Projekten. ¶ Davor und danach loopt DJ LOOPING Loops.

**MI 27. MAY 2009 - 21:00 CHRISTIAN WEBER & COWARDS BEND THE KNEE**  
CHRISTIAN WEBER (bass) - solo ¶ LUCA VENITUCCI (accordion), MIKE COOPER (guitar, vocals), MICHAEL THIEKE (reeds, zither, field recordings) - Stummfilmvertonung zum Film COWARDS BEND THE KNEE von GUY MADDIN

**SO 30. MAY 2009 - 20:00 TOCHNIT ALEPH 15TH ANNIVERSARY**  
JUNKO (Voice) & MICHEL HENRITZI (Lapsteel, Harmonica, Guitar) - Japan/France, KERÄNEN (Harsh Noise Elecronics) - Finland & DJ THOMAS ANKERSMIT

ausland | lychener str. 60 10437 berlin  
u2 eberswalder | s-bahn schoenhauser  
ml2 raumer | [www.ausland-berlin.de](http://www.ausland-berlin.de)